



**Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области
«Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного
искусства имени И.Д. Самойлова»**

624641 Свердловская область, Алапаевский район, село Нижняя Синячиха
Т. (34346) 75-2-30, 75-2-37, 75-1-18, +7-952-143-96-31 e-mail: nsmzdzn@mail.ru оф.
сайт: www.nc-музей.рф

Утверждаю: _____

В.А. Ращектаева

Директор

ГБУК СО «НСМЗДЗ и НИ

им. И.Д. Самойлова»

9 июня 2022 года

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального праздника
#УралРоспись_фест.**

1. Учредители и организаторы праздника

Региональный праздник #УралРоспись_фест, посвященный актуализации и популяризации уральской росписи в регионе, организуется и проводится Государственным бюджетным учреждением культуры Свердловской области «Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова» при поддержке Министерства культуры Свердловской области.

В рамках праздника проводится конкурс «Лучший сувенир» (Приложение 1.), в котором может принять участие любой житель региона. Победители конкурса награждаются Дипломами и ценными подарками.

Учредители и организаторы фестиваля формируют оргкомитет, который определяет программу фестиваля, условия конкурса и порядок проведения оных.

Организаторы оставляют за собой право изменять Положение на всех этапах подготовки праздника.

1. Цель и задачи

Цель: актуализация и популяризация урало-сибирской домовой росписи в регионе.

Задачи:

1. Формировать привлекательный туристский имидж поселения.
2. Способствовать развитию художественной росписи в регионе.
3. Способствовать развитию традиционных промыслов и ремесел в регионе.
4. Заложить традицию проведения уникального, единственного в мире праздника-фестиваля уральской росписи.
5. Создать условия стимулирования процессов творческого развития, духовного роста.
6. Предоставить возможность для творческой самореализации отдельных жителей и коллективов Уральского федерального округа.
7. Расширить творческие связи и обмен новыми идеями средствами культуры.

2. Время и место проведения

Праздник проводится в формате OPEN AIR на территории Нижнесинячихинского музея-заповедника деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова **9 июля 2022 года с 12.00.**

3. Программа праздника

12:00 – Торжественное открытие праздника на центральной площадке музея.

12:00 – 17:00 Виртуальный квест с реальным включением «УралРоспись-квест»

12:00 – 17:00 – Работа интерактивной выставочной площадки «Галерея красильщиков».

12:15 – 17:00 – Выступление творческих коллективов. Праздничная концертная программа.

12:30-14:30 – Конкурс среди ремесленников на лучший сувенир в технике уральской росписи.

15:00 – Подведение итогов конкурса, вручение дипломов, подарков и благодарственных писем участникам.

В течение дня работают площадки:

- Ярмарочная «Улица мастеров»
- Интерактивная выставочная Галерея Красильщиков с мастер-классами по художественной росписи и интерактивными занятиями;
- Вкусная аллея (летние кафе);
- Работа выставки участников студии росписи «Танец кисточки» в арт-резиденции на Конном дворе музея-заповедника;
- Детские аттракционы (батуты, сладкая вата, аквагрим и пр.).

4. Условия участия и порядок проведения

9 июля 2022 года с 12:00 на центральной площадке Нижнесинячихинского музея-заповедника проводится концертная программа праздника. В **концертной программе** могут принимать участие коллективы, отдельные исполнители, независимо от ведомственной и территориальной принадлежности. Концертная программа не должна превышать 30 минут для коллектива, и 15 минут для отдельных исполнителей. В программе исполняются песни, танцы, обряды, сценки и перформансы, соответствующие тематике фестиваля – художественной росписи (репертуар: о природе, животных и растениях, о красках и цветах, выступления в «расписных» костюмах и т.п.).

Порядок выступления коллективов проводится по графику, утвержденному организационным комитетом. Оргкомитет имеет право без согласия дирекции творческого коллектива, отдельного исполнителя или мастера производить фото- и видеосъемку.

В ярмарочной «Улице мастеров» могут принимать участие ремесленники, авторы работ в области декоративно-прикладного искусства. **Приветствуются мастера уральской росписи, в т.ч. других видов художественной росписи, для которых организуется выставочная «Галерея красильщиков» с возможностью проводить мастер-классы и интерактивные занятия.**

5. Порядок и условия предоставления заявки

Для участия в концертной программе праздника и в «Улице мастеров» необходимо подать заявку согласно форме (смотри ниже) **до 1 июля 2022 года до 17:00 по местному времени.** Условия участия в конкурсе «Лучший сувенир» см. в Приложениях к настоящему Положению.

Анкета-заявка на участие в концертной программе праздника

#УралРоспись_фест

Муниципальное образование	
Полное название коллектива /имя исполнителя	
Учреждение, на базе которого работает коллектив (исполнитель) (если есть)	
Год создания коллектива	
Руководитель коллектива (ФИО, контактный телефон)	
Количество участников	

Концертная программа/ описание техники, в которой работает мастер, примерный перечень работ	
Список участников коллектива (ФИО, дата рождения) и название номеров	

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны).

Подпись(и) участника(ов)/ или законных представителей несовершеннолетних/ _____

(с расшифровкой подписей).

Подпись руководителя учреждения _____

Дата

Печать

7. Финансовые условия

Командировочные расходы осуществляются за счет средств направляющей организации. Питание участников концертной программы не предусмотрено.

8. Контакты

Для мастеров и ремесленников, участников концертной программы фестиваля и участников конкурса: Толмачев Алексей Васильевич, специалист по связям с общественностью – тел/факс (34346)75-2-37

Все Заявки с темой письма «Заявка #УралРоспись_фест» отправлять по E-mail адресу: nsmzdzni@mail.ru

Приложение 1

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении конкурса мастеров «Лучший сувенир» в рамках регионального праздника #УралРоспись_фест

. 1.Общее

1.1 Настоящее **Положение** о конкурсе «Лучший сувенир» (далее – Конкурс) устанавливает порядок его организации и проведения, определения и награждения победителей.

1.2 **Организатором** Конкурса выступает Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области

«Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства имени И.Д. Самойлова».

- 1.3 Лучший сувенир – это изделие, приобретаемое туристом на память о своем путешествии в Нижнюю Синячиху, и вызывающее у него ассоциации с местными достопримечательностями и турпродуктами (события, маршруты, экскурсии).

2. Цель и задачи Конкурса

Цели конкурса:

- популяризация и актуализация урало-сибирской росписи на территории Среднего Урала.
- Развитие рынка региональной туристической сувенирной продукции.

Задачи:

- Сохранение и развитие ремесла уральской росписи на Среднем Урале;
- Развитие творческого потенциала участников различных возрастных категорий, сфер профессиональной деятельности, увлечений;
- Увеличение ассортимента и улучшение качества сувенирной продукции, сочетающей традиции и историко-культурные ценности Уральского региона;
- Выявление новых тенденций в области создания сувенирной продукции с элементами символики музея-заповедника;
- Содействие формированию современной туристической сувенирной продукции;
- Содействие развитию интереса у населения к уральской росписи;
- Содействие насыщению рынка качественной и доступной по цене сувенирной продукцией для туристов;
- Выявление и поощрение лучших мастеров, создающих расписную сувенирную продукцию;
- Содействие интеграции культурного наследия Среднего Урала (в целом) и ремесла уральской росписи (в частности) в современную сувенирную продукцию.

3. Участие в Конкурсе может принять любой житель или коллектив жителей Уральского региона независимо от возрастной категории.

4. Номинации конкурса

- **Сувенир праздника #УралРоспись_фест.** Сувенир праздника – это изделие, ассоциирующееся с этим праздником (тематика, содержание) и местом его проведения. Событийный туризм – это вид туризма, ориентированный на посещение определенной местности в определенное время, связанный с каким-либо событием (в данном случае, с региональным праздником #УралРоспись_фест).

- **Сувенир Нижнесинячихинского музея-заповедника.** Сувенир музея – это изделие, отражающее специфику музея, его особенности и историю, ассоциирующиеся с его экспонатами, музейными программами.
- **Сувенир-игрушка.** Сувенир игрушка – это расписное изделие, которое может быть использовано в игровой деятельности и/или помогает познавать окружающий мир, способствует развитию памяти, мышлению, речи, эмоций, и вызывает ассоциацию с местом пребывания туриста.
- **Линейка сувениров.** Линейка туристических сувениров – это набор разноформатных изделий, выполненных из разных материалов и с использованием разных расписных техник, имеющих различное предназначение в использовании, но объединенных единой темой (брендом).
- **Специальная номинация «Человек эпохи».** Номинация утверждена Оргкомитетом в рамках празднования 100-летия со Дня рождения основателя музея-заповедника Ивана Даниловича Самойлова. В этой номинации принимаются сувениры, изготовленные с использованием **любых материалов и в любых видах искусства.** В конкурсной работе должно присутствовать изображение И.Д. Самойлова либо его цитата, стихи и песни о нем, либо любой другой символ, характеризующий этого Человека эпохи или его деятельность.

5. Требования к работам Конкурса

- На Конкурс принимаются расписные сувениры, изготовленные с использованием разных материалов, в том числе: бересты, бумаги, дерева, гончарства, кожи, камня и стекла.
- В каждой номинации работы представляются в нескольких категориях в соответствии с ценой (отпускная цена): эконом-класса (до 200 рублей), средняя (от 200 до 500 рублей), высокая (от 500 до 3000 рублей), VIP (от 3000 рублей).
- Конкурсная работа должна представлять собой расписной сувенир (индивидуальный или коллективный) **в любом виде** (полиграфические изделия; канцелярские принадлежности; «интеллектуальные» сувениры; эксклюзивные сладости; интерьерные предметы; полезные аксессуары; тематическая посуда), изготовленный в соответствии с номинациями конкурса;
- Габариты изделия (размер и вес) должны быть с учетом возможности транспортировки изделия;
- Необходимо наличие упаковки для сувенира.

Сувенир должен быть **привезен мастером, участвующим в ярмарочной «Улице мастеров» или Галерее красильщиков, с собой, и выставлен для**

оценки среди своих изделий. В течение дня Комиссия из членов жюри произведет оценку конкурсных работ. Сувенир необходимо снабдить этикеткой, где должны быть указаны название работы, контакты и ФИО автора.

Работы, представленные с нарушением сроков или требований к оформлению, содержанию и тематике к участию в конкурсе не допускаются.

5. Порядок организации и проведения Конкурса

- 5.1. Конкурс проводится в период с 5 июня по 9 июля 2022 года; **прием заявок** – до 1 июля. Оценка конкурсных работ проводится 9 июля 2022 года непосредственно на празднике #УралРоспись_фест. **В течение дня Комиссия**, состоящая из членов жюри, **посетит «Улицу мастеров» и «Галерею красильщиков»**, и проведет оценку конкурсных сувениров. Итоги Конкурса подводятся здесь же. Торжественное **награждение победителей** Конкурса состоится **9 июля 2022 года в 15:00** на центральной площадке фестиваля.
- 5.2. **Заполненная заявка** участника (форма прилагается, дос или досх) в электронном варианте присылается в оргкомитет с темой письма «Конкурс на лучший сувенир по уральской росписи» по адресу электронной почты: nsmzdzni@mail.ru

6. Определение и награждение победителей

- 6.1. Оценка работ и определение победителей Конкурса проводят эксперты, выбранные оргкомитетом.
- 6.2. Победители Конкурса будут награждены дипломами и ценными подарками 9 июля на центральной площадке фестиваля.

7. Контакты

Для мастеров и ремесленников, участников концертной программы фестиваля и участников конкурса: Толмачев Алексей Васильевич, специалист по связям с общественностью – тел/факс (34346)75-2-37

Директор музея-заповедника Ращектаева Валентина Анатольевна.

E-mail: nsmzdzni@mail.ru

Форма заявки

Заявка на участие в конкурсе «Лучший сувенир по уральской росписи»	
Ф.И.О. автора/авторов конкурсной работы	

Возраст автора	
Название работы	
Номинация конкурса	
Ценовой сегмент <i>В каждой номинации работы представляются в нескольких категориях в соответствии с ценой (отпускная цена): эконом-класса (до 200 рублей), средняя (от 200 до 500 рублей), высокая (от 500 до 3000 рублей), VIP (от 3000 рублей).</i>	
Телефон для связи	
Адрес электронной почты (обязательно)	